



Adamesteanu, Gabriela (2021): Das Provisorium der Liebe. Roman. Berlin: Aufbau (2021,308).

Allmendinger, Jutta (2021): Es geht nur gemeinsam! Wie wir endlich Geschlechtergerechtigkeit erreichen. Berlin: Ullstein (2021,289).

Applebaum, Anne (2021): Die Verlockung des Autoritären. Warum antidemokratische Herrschaft so populär geworden ist. München: Siedler (2021,298).

Aron, Elaine N. (2020): Hochsensible Eltern. Zwischen Empathie und Reizüberflutung – wie Sie Ihrem Kind und sich selbst gerecht werden. München: mvg (2021,354).

Atze, Marcel [u.a.] (2020): Im Schatten von Bambi. Felix Salten entdeckt die Wiener Moderne : Leben und Werk. Sonderausstellung des Wien Museums. Salzburg [u.a.]: Residenz Verlag (Q 2021,49).

Auster, Paul (2020): Mit Fremden sprechen. Ausgewählte Essays und andere Schriften aus 50 Jahren. Dt. Erstaug. Hamburg: Rowohlt (2021,282).

Austermann, Philipp (2020): Der Weimarer Reichstag. Die schleichende Ausschaltung, Entmachtung und Zerstörung eines Parlaments. Wien [u.a.]: Böhlau (2021,372).

Barlach, Ernst; Nielsen, Astrid; Wagner, Hilke (2020): Ernst Barlach. „... was wird bis Übermorgen gelten?“ : Eine Retrospektive. Ausstellungskatalog. Dresden: Sandstein (Q 2021,56).

Barskova, Polina (2020): Lebende Bilder. Berlin: Suhrkamp (2021,297).

Becker, Peter-René (2021): Wie Tiere hämmern, bohren, streichen. Werkzeuggebrauch und Bandbreite der Kultur bei Tier und Mensch. Stuttgart: Hirzel (2021,333).

Behn, Michael [u.a.] (2020): Personalbefragung. Innere Sicherheit. Personnel Survey. Homeland Security. Berlin: Revolver Publishing (2021,312).

Birnstein, Uwe (2021): Forever young, Bob Dylan! Wie der Rock-Rebell Gott sucht, Eigensinn lebt und den Frieden besingt. München [u.a.]: Verl. Neue Stadt (2021,348).

Brandstätter, Christian [u.a.] (2020): Das Wiener Kaffeehaus. Wien: Brandstätter (Q 2021,54).

Bräutigam, Hansgeorg (2021): Die Aufarbeitung des SED-Unrechts. Erinnerungen eines Richters. Berlin: Berlin Story Verl. (2021,368).

Brokowski-Shekete, Florence (2020): Mist, die versteht mich ja. Aus dem Leben einer Schwarzen Deutschen. 5. Aufl. Berlin: Orlanda (2021,358).

Büchin-Wilhelm, Irmgard [u.a.] (2021): Sozialpädagogische Lernfelder für Erzieherinnen und Erzieher. Lernfelder 1-6 nach dem länderübergreifenden Lehrplan. Hamburg: Verl. Handwerk und Technik (Q 2021,59).

Dardan, Asal (2021): Betrachtungen einer Barbarin. Hamburg: Hoffmann und Campe (2021,344).

Décultot, Élisabeth [Hrsg.] (2020): Weltensammeln. Johann Reinhold Forster und Georg Forster. Göttingen: Wallstein Verlag (2021,334).

Dippel, Horst (2021): Geschichte der USA. 11., überarb. und aktualisierte Aufl. München: C.H.Beck (2021,374).

- Dockweiler**, Christoph; Fischer, Florian (Hg.) (2019): ePublic Health. Einführung in ein neues Forschungs- und Anwendungsfeld. Bern: Hogrefe (2021,329).
- Dos Passos**, John (2020): USA-Trilogie. Der 42. Breitengrad / 1919 / Das große Geld. Hamburg: Rowohlt (2021,304).
- Fischer**, Dagmar Ellen (2019): Eine kurze Geschichte des Tanzes. Leipzig: Henschel (2021,330).
- Fischinger**, Philipp S. [Hrsg.] (2021): COVID-19 und Sport. Verträge und Regelwerke krisenfest gestalten : Handbuch. München: C.H. Beck (2021,371).
- Gevisser**, Mark (2021): Die pinke Linie. Weltweite Kämpfe um sexuelle Selbstbestimmung und Geschlechtsidentität. Berlin: Suhrkamp (2021,365).
- Giensch**, Liane (2021): Menschsein. Die Anfänge unserer Kultur. Begleitband zur Sonderausstellung 5. Mai 2021-30. Januar 2022, Archäologisches Museum Frankfurt. Oppenheim: Nünnerich-Asmus (Q 2021,60).
- Glaubrecht**, Matthias (2019): Das Ende der Evolution. Der Mensch und die Vernichtung der Arten. 2. Aufl. München: C. Bertelsmann (2021,286).
- Gleiß**, Friedhelm (2018): Die Weimarer Disputation von 1560. Theologische Konsenssuche und Konfessionspolitik Johann Friedrichs des Mittleren. Dissertation. Johannes Gutenberg-Universität Mainz; Evangelische Verlagsanstalt, Leipzig (2021,331)
- Grade**, Chaim (2020): Von Frauen und Rabbinern. Zwei Erzählungen. Originalausg. Berlin: AB - Die Andere Bibliothek (2021,284).
- Grosser**, Frederik Christian (2021): Darstellungen von Wagenlenkern in der römischen Kaiserzeit und frühen Spätantike. Wiesbaden: Reichert (Q 2021,61).
- Hagner**, Michael (2021): Foucaults Pendel und wir. Anlässlich einer Installation von Gerhard Richter. Köln: Walther König (2021,317).
- Hanika**, Iris (2020): Echos Kammern. Roman. Graz [u.a.]: Literaturverl. Droschl (2021,313).
- Hawes**, James (2021): Die kürzeste Geschichte Englands. Berlin: Ullstein (2021,376).
- Heine**, Matthias (2021): Krass. 500 Jahre deutsche Jugendsprache. Berlin: Dudenverl. (2021,346).
- Hesse**, Helge (2021): Die Welt neu beginnen. Leben in Zeiten des Aufbruchs 1775 bis 1799. Ditzingen: Reclam (2021,347).
- Holland**, Tom (2017): Mohammed, der Koran und die Entstehung des arabischen Weltreichs. Stuttgart: Klett-Cotta (2021,328).
- Holland**, Tom (2021): Herrschaft. Die Entstehung des Westens. Stuttgart: Klett-Cotta (2021,299).
- Holtermann**, Felix (2021): Geniale Betrüger. Wie Wirecard Politik und Finanzsystem bloßstellt. Frankfurt/Main: Westend (2021,294)
- Hoppe**, Katharina [u.a.] (2021): Neue Materialismen zur Einführung. Hamburg: Junius (2021,320).
- Horncastle**, Mona (2020): Josephine Baker. Weltstar, Freiheitskämpferin, Ikone. Die Biografie. Wien [u.a.]: Molden (2021,285).
- Jäncke**, Lutz (2021): Von der Steinzeit ins Internet. Der analoge Mensch in der digitalen Welt. Berlin: Hogrefe (2021,356).
- Kailbach-Mehl**, Alexandra (2020): Künstlerfiguren als poetologische Reflexionsfiguren in der augusteischen Dichtung. Hildesheim [u.a.]: Olms (2021,369).
- Kampas**, Doris (2019): Das unglaubliche Hochbeet. Ernten bis zum Umfallen. Innsbruck: Löwenzahn (Q 2021,55).

Kampfner, John (2021): Warum Deutschland es besser macht. Ein bewundernder Blick auf das Land. Hamburg: Rowohlt (2021,310).

Kaube, Jürgen (2020): Hegels Welt. 5. Aufl., Originalausg. Berlin: Rowohlt (2021,345).

Klee, Wanda G. [Hrsg.] (2021): Hybrides Lernen. Zur Theorie und Praxis von Präsenz- und Distanzlernen. Weinheim [u.a.]: Beltz (2021,355).

Klingholz, Reiner (2021): Zu viel für diese Welt. Wege aus der doppelten Überbevölkerung. Hamburg: Edition Körber (2021,357).

Knopf, Volker; Martens, Stefan (2019): Görings Reich. Selbstinszenierungen in Carinhall. 8., aktualisierte Auflage. Berlin: Ch. Links Verl. (2021,318).

Köhler, Joachim (2021): Verloren im Cyberspace. Auf dem Weg zur posthumanen Gesellschaft. Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt (2021,373).

Kracht, Christian (2021): Eurotrash. Roman. 3. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch (2021,314).

Kugel, Janina (2021): It's now. Leben, führen, arbeiten - Was sich ändert und was wir ändern können. 2. Aufl. München: Ariston (2021,343).

Lange, Peter; Mann, Jindrich (2021): Prag empfing uns als Verwandte. Die Familie Mann und die Tschechen. Dt. Originalausg. Praha: Vitalis (2021,296).

Lesch, Harald [u.a.] (2021): Alles eine Frage der Zeit. Warum die "Zeit ist Geld"-Logik Mensch und Natur teuer zu stehen kommt. München: oekom (2021,350).

Lo, Imi (2020): Sensibilität und emotionale Intensität. Wie man als hochsensibler Mensch mit intensiven Gefühlen umgeht. Paderborn: Junfermann (2021,353).

Lorenz, Hilke (2021): Die Akte Verschickungskinder. Wie Kurheime für Generationen zum Albtraum wurden. Weinheim: Beltz (2021,352).

Martenstein, Harald (2021): Wut. Roman. Berlin: Ullstein (2021,278).

Martin, Marko (2020): Die verdrängte Zeit. Vom Verschwinden und Entdecken der Kultur des Ostens. Stuttgart: Tropen (2021,288).

Marwell, David G. (2021): Mengele. Biographie eines Massenmörders. Darmstadt: wbg Theiss (2021,339).

Mayröcker, Friederike (2021): da ich morgens und moosgrün. Ans Fenster trete. 3. Aufl. Berlin: Suhrkamp (2021,315).

Mensitieri, Giulia (2021): Das schönste Gewerbe der Welt. Hinter den Kulissen der Modeindustrie. Berlin: Matthes & Seitz (2021,324).

Mishra, Pankaj; Bischoff, Laura Su; Bischoff, Michael (2021): Freundliche Fanatiker. Über das ideologische Nachleben des Imperialismus. Dt. Erstaug. Frankfurt am Main: S. Fischer (2021,378).

Mudde, Cas (2020): Rechtsaußen. Extreme und radikale Rechte in der heutigen Politik weltweit. Bonn: Dietz (2021,283).

Nida-Rümelin, Julian [u.a.] (2021): Die Realität des Risikos. Über den vernünftigen Umgang mit Gefahren. 4. Aufl. München: Piper (2021,276).

Noack, Georg; Castro, Inés de (Hg.) (2014): Myanmar. Das Goldene Land. Eine Ausstellung des Linden-Museums Stuttgart vom 18. Oktober 2014 bis 17. Mai 2015. Linden-Museum Stuttgart; Ausstellung Myanmar - Das Goldene Land; Ausstellung. Darmstadt: Zabern (Q 2021,58).

Orwell, George (2021): Tage in Burma. Roman. Zürich: Dörlemann (2021,281).

Owuor, Yvonne Adhiambo (2021): Das Meer der Libellen. Roman. 2. Aufl. Köln: DuMont (2021,292).

- Pasternak**, Boris Leonidovič ; Zwetajewa, Marina (2021): Briefwechsel 1922-1936. Hrsg. v. Marie-Luise Bott. Göttingen: Wallstein (2021,309).
- Picard-Siouï**, Louis-Karl (2020): Der große Absturz. Roman. Zürich: Secession Verlag für Literatur (2021,301).
- Picasso**, Pablo (2020): Die Picasso-Connection. Der Künstler und sein Bremer Galerist : Die Picasso-Sammlung der Kunsthalle Bremen. Berlin: Hatje Cantz (Q 2021,53).
- Purdy**, Jedediah (Hg.) (2020): Die Welt und wir. Berlin: Suhrkamp (2021,280).
- Rady**, Martyn C. (2021): Die Habsburger. Aufstieg und Fall einer Weltmacht. Dt. Erstaug. Berlin: Rowohlt (2021,363).
- Rauchensteiner**, Manfred; Gehler, Michael [Hrsg.] (2021): Corona und die Welt von gestern. Weimar [u.a.]: Böhlau (2021,336).
- Reinhard**, Rebekka (2020): Wach denken. Für einen zeitgemäßen Vernunftgebrauch. Hamburg: Edition Körber (2021,291).
- Röhr**, Heinz-Peter (2020): Vom klugen Umgang mit Gefühlen. Wie man Kontrollverlust überwindet. Ostfildern: Patmos (2021,338).
- Rosengrün**, Sebastian (2021): Künstliche Intelligenz zur Einführung. Hamburg: Junius (2021,319).
- Salier**, Hans-Jürgen (2020): Das große Geheimnis von Hildburghausen. Auf den Spuren von Dunkelgräfin und Dunkelgraf. 2., erw. und durchges. Aufl. Leipzig: Salier Verlag (2021,332).
- Savoy**, Bénédicte (2021): Afrikas Kampf um seine Kunst. Geschichte einer postkolonialen Niederlage. 2. Aufl. München: C.H. Beck (2021,306).
- Schelske**, Oliver [Hrsg.] (2019): Mare nostrum - mare meum. Wasserräume und Herrschaftsrepräsentation. Hildesheim: Olms (2021,370).
- Schmitz-Emans**, Monika (2019): Literatur, Buchgestaltung und Buchkunst. Ein Kompendium. Berlin: De Gruyter (2021,375).
- Schöllgen**, Gregor; Schröder, Gerhard (2021): Letzte Chance. Warum wir jetzt eine neue Weltordnung brauchen. München: Deutsche Verlags-Anstalt (2021,279).
- Schubert**, Helga (2021): Vom Aufstehen. Ein Leben in Geschichten. 6. Aufl. München: dtv (2021,316).
- Seebach**, Nils; Wasilewski, Luisa (2021): Digitaler Puls. Warum der Gesundheitsmarkt jetzt digital handeln muss! Bern: Hogrefe (2021,311).
- Seifert-Rösing**, Ingo (2020): Wander-Lexikon. Alles, was Wanderer wissen müssen von A-Z. Stuttgart: Pietsch (2021,349).
- Sengpiel**, Jutta [Hrsg.] (2020): Die Tafel muss raus!? Unterrichten agil, digital, modern. Hürth: C. Link (2021,351).
- Sitzler**, Susann (2021): Väter und Töchter. Ein Beziehungsbuch. Stuttgart: Klett-Cotta (2021,325).
- Smith**, Ali (2021): Frühling. Roman. München: Luchterhand (2021,326).
- Steger**, Florian (2021): Antike Medizin. Einführung und Quellensammlung. Stuttgart: Hiersemann (2021,335).
- Stegmaier**, Werner (2021): Formen philosophischer Schriften zur Einführung. Hamburg: Junius (2021,321).
- Steinhagen**, Martín (2021): Rechter Terror. Der Mord an Walter Lübcke und die Strategie der Gewalt. Hamburg: Rowohlt (2021,277).

- Stelter, Daniel** (2021): Ein Traum von einem Land. Deutschland 2040. Frankfurt /M. [u.a.]: Campus Verl. (2021,362)
- Streeck, Hendrik** [u.a.] (2021): Hotspot. Leben mit dem neuen Coronavirus. München: Piper (2021,337).
- Szentkuthy, Miklós** (2020): Apropos Casanova. Das Brevier des heiligen Orpheus. Berlin: AB - Die Andere Bibliothek (2021,303).
- Thun-Hohenstein, Christoph** [u.a. Hrsg.] (2019): Koloman Moser. Universalkünstler zwischen Gustav Klimt und Josef Hoffmann = Koloman Moser ; universal artist between Gustav Klimt and Josef Hoffmann. Ausstellung ... MAK Wien, 19.12.2018-22.4.2019; Museum Villa Stuck, München, 23.5.-15.9.2019. Basel: Birkhäuser (Q 2021,62).
- Urbansky, Sören** (2021): An den Ufern des Amur. Die vergessene Welt zwischen China und Russland. München: C.H. Beck (2021,364).
- Voss, Peter** (2017): Myanmar. Petersberg: Imhof (F 2021,2).
- Wagenknecht, Sahra** (2021): Die Selbstgerechten. Mein Gegenprogramm - für Gemeinsinn und Zusammenhalt. Frankfurt/M. [u.a.]: Campus Verl. (2021,360).
- Waldrop, Rosmarie** (2021): Pippins Toughters Taschentuch. Roman. Berlin: Suhrkamp (2021,300).
- Wallendorf, Klaus** (2021): Zwischen Mundstück und Mikrofon. Aus den Papieren eines philharmonischen Hornisten. 2. Aufl. Köln: Galiani Berlin (2021,287).
- Weimar, Friederike** (2020): Kanzlers Kunst. Die private Sammlung von Helmut und Loki Schmidt. 2. Aufl. München [u.a.]: Dölling und Galitz (Q 2021,57).
- Wray, John** (2021): Madrigal. Erzählungen. Originalausg. Hamburg: Rowohlt (2021,290).