



Aly, Götz [u.a.] (2023): Unser Nationalsozialismus. Reden in der deutschen Gegenwart. Frankfurt/M.: S. Fischer (2023,242).

Amalou, Thierry [u.a.] (Hg.) (2020): 1516 - Le Nouveau Testament d'Érasme. Regards sur l'Europe des humanistes. Turnhout: Brepols (2023,335).

Doppelbauer, Angelika (2019): Museum der Vermittlung. Kulturvermittlung in Geschichte und Gegenwart. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (2023,340).

Arenz, Ewald (2023): Die Liebe an miesen Tagen. Roman. Berlin: DuMont (2023,346).
[Coburg liest! 2023]

Bach, Oliver (2020): Historia pragmatica. Der Roman des 18. Jahrhunderts zwischen Gelehrsamkeitsgeschichte und Autonomieästhetik. Heidelberg: Universitätsverl. Winter (2023,258).

Barthelmess, Wieland (2022): An Havel & Spree. Die unbekanntenen Berliner Impressionisten von 1880 bis 1930. 2. Aufl. Fischerhude: Atelier im Bauernhaus (Q 2023,57).

Bätz, Alexander (2023): Nero. Wahnsinn und Wirklichkeit. Hamburg: Rowohlt (2023,248).

Beyer, Andreas [u.a.] (Hg.) (2020): Bilderfahrzeuge. Aby Warburgs Vermächtnis und die Zukunft der Ikonologie. 2. Aufl. Berlin: Wagenbach (2023,319).

Birmann-Dähne, Gerhild (2019): Jüdische Friedhöfe in der Rhön. "Haus des ewigen Lebens". Petersberg: Imhof (2023,269).

Blume, Patricia F. [u.a.] (Hg.) (2020): Die Bücherfabrik. Geschichte des Leipziger Otto Spamer Verlages. Beucha [u.a.]: Sax-Verl. (2023,249).

Bölinger, Mathias (2023): Der Hightech-Gulag. Chinas Verbrechen gegen die Uiguren. München: C.H. Beck (2023,256).

Bracke, Sebastian (2018): Theorie des Geschichtsunterrichts. Berlin: Wochenschau Verl. (2023,290).

Bremm, Klaus-Jürgen (2023): Die größten Schlachten der Geschichte. Entscheidungen in Europa von Salamis bis zu den Ardennen. Darmstadt: wbg Edition (Q 2023,53).

Bucher, Urban Gottfried (2021): Zweyer Guten Freunde vertrauter Brieff=Wechsel vom Wesen der Seele (1713/1723). Stuttgart-Bad Cannstatt: frommann-holzboog (2023,363).

Cyrulnik, Boris (2023): Die mit den Wölfen heulen. Warum Menschen der totalitären Versuchung so schwer widerstehen können. München: Droemer (2023,350).

Del Prete, Antonella [u.a.] (Hg.) (2022): The philosophers and the Bible. The debate on sacred scripture on early modern thought. Leiden: Brill (2023,333).

- Eberhart**, Christian [u.a.] (Hg.) (2020): Tempel, Lehrhaus, Synagoge. Orte Jüdischen Gottesdienstes, Lernens und Lebens. Paderborn: Schöningh (2023,264).
- Engehausen**, Frank (2023): Werkstatt der Demokratie. Die Frankfurter Nationalversammlung 1848/49. Frankfurt/M. [u.a.] : Campus (2023,294).
- Englisch**, Andreas (2023): Das Vermächtnis von Papst Franziskus. Wie der Kämpfer im Vatikan die katholische Kirche verändert hat. München: C. Bertelsmann (2023,247).
- Fagerholm**, Monika; Strubel, Antje Rávik (ÜbersetzerIn) (2022): Wer hat Bambi getötet? Salzburg [u.a.]: Residenz Verl. (2023,366).
[Nominiert für Leipziger Buchpreis, Kategorie: Übersetzung]
- Farrenkopf**, Michael [u.a.] (Hg.) (2021): Logik und Lücke. Die Konstruktion des Authentischen in Archiven und Sammlungen. Göttingen: Wallstein (2023,320).
- Fikentscher**, Mirko [u.a.] (2022): Bayerns sagenhafte Landschaften. Zwischen Mythos und Magie. München: J. Berg (Q 2023,54).
- Fischer**, Ernst Peter (2021): Vom Staunen in der Welt. Was Wissenschaft möglich macht - und was nicht. Stuttgart: Hirzel (2023,243).
- Fischer**, Heidi (2023): Besuch mit Hund. Roman. Karlsruhe: Lauinger (2023,313) Ex. 2 = Ausleihex.
- French**, Howard W. (2023): Afrika und die Entstehung der modernen Welt. Eine Globalgeschichte. Stuttgart: Klett-Cotta (2023,288).
- Gregori**, Daniela [u.a.]; Leopold Museum <Wien> (Hg.) (2022): Tilla Durieux. Eine Jahrhundertzeugin und ihre Rollen. Ausstellungskatalog. Köln: König (Q 2023,48).
- Griffioen**, Sjoerd (2022): Contesting modernity in the German secularization debate. Karl Löwith, Hans Blumenberg and Carl Schmitt in polemical contexts. Leiden: Brill (2023,316).
- Gundermann**, Christine [u.a.] (Hg.) (2019): Geschichte in der Öffentlichkeit. Konzepte – Analysen – Dialoge. Berlin [u.a.]: P. Lang (2023,312).
- Gundermann**, Christine [u.a.] (2022): Historische Jubiläen. Zwischen historischer Identitätsstiftung und geschichtskultureller Reflexion. Frankfurt/M.: P. Lang (2023,311).
- Haarmann**, Harald (2023): Die Erfindung des Rades. Als die Weltgeschichte ins Rollen kam. Von der Eurasischen Steppe zu den frühen Hochkulturen. München: C.H. Beck (2023,255).
- Hachtmann**, Rüdiger (2023): Vom Wilhelminismus zur Neuen Staatlichkeit des Nationalsozialismus. Das Reichsarbeitsministerium 1918 bis 1945. Göttingen: Wallstein (2023,342(1-2)).
- Hahn**, Hans-Werner [u.a.] (Hg.) (2023): Jüdische Geschichte in Thüringen. Strukturen und Entwicklungen vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert. Köln [u.a.]: Böhlau (2023,268).
- Hartmann**, Werner [u.a.] (2020): Digitale Kompetenz. Was die Schule dazu beitragen kann. 2. Aufl. Bern: Hep Verl. (2023,284).

Heimann, Friederike (2023): In der Feuerkette der Epoche. Über Gertrud Kolmar. Berlin: Suhrkamp; Jüdischer Verl. (2023,265).

Heisenberg, Benjamin (2022): Lukusch. Roman. München: C.H. Beck (2023,347).
[Coburg liest! 2023]

Hepp, Johannes (2022): Die Psyche des Homo Digitalis. 21 Neurosen, die uns im 21. Jahrhundert herausfordern. München: Kösel (2023,345). *[Coburg liest! 2023]*

Herbers, Klaus (2020): Der Reisebericht des Hieronymus Münzer. Ein Nürnberger Arzt auf der „Suche nach der Wahrheit“ in Westeuropa (1494/95). Tübingen: A. Francke (2023,291).

Hille, André. (2023): Jahreszeit der Steine. Roman. München: C.H. Beck (2023,344).
[Coburg liest! 2023]

Höffe, Otfried (Hg.) (2023): Lexikon der Ethik. 8. Aufl. München: C.H. Beck (2023,318).

Höfgen, Maurice (2023): Teuer! Die Wahrheit über Inflation, ihre Profiteure und das Versagen der Politik. München: dtv (2023,306).

Hölderlin, Friedrich; Schmidt, Jochen (Hg.) (2020): Sämtliche Gedichte. Text und Kommentar. 5. Aufl. Frankfurt/M.: Deutscher-Klassiker-Verl. (2023,341).

Holtzbecker, Hans Simon [u.a.] (2019): The Green Florilegium. Neuausg. München [u.a.]: Prestel (Q 2023,59).

Jung, Kathrin [u.a.] (Hg.) (2022): Markgräfliches Opernhaus Bayreuth. Erforschung, Instandsetzung und Restaurierung eines barocken Festtheaters von Weltrang 2009-2018. München: Bayerische Schlösserverwaltung (Q 2023,55).

Kellerhoff, Sven Felix (2023): Der Putsch. Hitlers erster Griff nach der Macht. Stuttgart: Klett-Cotta (2023,289).

Kerber, Hannes (2021): Die Aufklärung der Aufklärung. Lessing und die Herausforderung des Christentums. Göttingen: Wallstein (2023,259).

Kesting, Hanjo (2023): Thomas Mann. Glanz und Qual. 3. Aufl. Göttingen: Wallstein (2023,358).

Kilimnik, Irina (2023): Sommer in Odessa. Roman. Zürich, Berlin: Kein & Aber (2023,348).
[Coburg liest! 2023]

Knackstedt, Ralf [u.a.] (Hg.) (2022): Kompetenzmodelle für den Digitalen Wandel. Orientierungshilfen und Anwendungsbeispiele. Berlin: Springer (2023,244).

Kühl, Olaf (2023): Z. Kurze Geschichte Russlands, von seinem Ende her gesehen. Berlin: Rowohlt (2023,301).

Lelle, Nikolas (2022): Arbeit, Dienst und Führung. Der Nationalsozialismus und sein Erbe. Berlin: Verbrecher Verl. (2023,298).

Leppin, Volker (Hg.) (2022): Reformation als Transformation? Interdisziplinäre Zugänge zum Transformationsparadigma als historiographischer Beschreibungskategorie. Tübingen: Mohr Siebeck (2023,299).

- Maier, Bernhard** (2023): Weltgeschichte der Religionen. Von der Steinzeit bis heute. München: C.H. Beck (2023,257).
- Mangold, Ijoma** (2023): Die orange Pille. Warum Bitcoin weit mehr als nur ein neues Geld ist. München: dtv (2023,305).
- Mattioli, Aram** (2023): Zeiten der Auflehnung. Eine Geschichte des indigenen Widerstandes in den USA. Stuttgart: Klett-Cotta (2023,261).
- Meinhardt, Haike** [u.a.] (Hg.) (2019): Die Bibliothek im Spannungsfeld: Geschichte, Dienstleistungen, Werte. Bad Honnef: Bock + Herchen (2023,307).
- Mönnig, Eckhard** (2023): Gesammelte Welten. Naturgeschichte im Herzogtum Coburg. Coburg: Naturkunde-Museum (2023,351) Ex. 2 = Ausleihex.
- Museum Barbarini** <Potsdam> (Hg.) (2023): Sonne. Die Quelle des Lichts in der Kunst. Ausstellungskatalog. München [u.a.]: Prestel (Q 2023,56).
- Neumann, Peter** (2022): Feuerland. Eine Reise ins lange Jahrhundert der Utopien 1883-2020. München: Siedler (2023,292).
- Neumann-Thein, Philipp** (2022): Organisiertes Gedächtnis. Kollektive Aktivitäten von Überlebenden der nationalsozialistischen Verbrechen. Göttingen: Wallstein (2023,300).
- Noort, Tamar** (2022): Die Ewigkeit ist ein guter Ort. Roman. Hamburg: Rowohlt (2023,349).
[Coburg liest! 2023]
- Nussbaum, Martha Craven** (2023): Gerechtigkeit für Tiere. Unsere gemeinsame Verantwortung. Darmstadt: wbg Edition (2023,310).
- Ogonowski, Zbigniew** (2021): Socinianism. History, views, legacy influence. Roma: Edizioni di storia e letteratura (2023,334).
- Pfuch, Tilman** [u.a.] (Hg.) (2022): Der »Gott der Gottesgelehrten«. Zum 375. Todesjahr des Matthias Hoë von Hoënegg (1580–1645). Leipzig: Evang. Verlagsanst. (2023,274).
- Raschke, Bärbel** (2023): Briefe der Juliane Franziska von Buchwald an Christoph Dietrich von Keller 1738 bis 1750. Köln [u.a.]: Böhlau (2023,293).
- Reemtsma, Jan Philipp** (2023): Christoph Martin Wieland. Die Erfindung der modernen deutschen Literatur. München: C.H. Beck (2023,266).
- Renner, Adrian** (2021): Erzähltes Leben. Möglichkeiten des Romans um 1800. Göttingen: Wallstein (2023,260).
- Schaudeck, Franziska** (2020): Die alchemische Handschriftensammlung der Leopold-Sophien-Bibliothek in Überlingen am Bodensee. Wiesbaden: Harrassowitz (2023,315).
- Scheitler, Irmgard** (2021): Opitz musikalisch. Text und Musik im 17. Jahrhundert. Stuttgart: Hiersemann (Q 2023,51).
- Schieder, Wolfgang** (2023): Ein faschistischer Diktator. Adolf Hitler - Biografie. Darmstadt: wbg Edition (2023,309).

Simanowski, Roberto (2021): Todesalgorithmus. Das Dilemma der künstlichen Intelligenz. 2. Aufl. Wien: Passagen Verl. (2023,246).

Skujiņš, Zigmunds; Nau, Nicole (ÜbersetzerIn) (2022): Das Bett mit dem goldenen Bein. Legende einer Familie : Roman. Hamburg: mare. (2023,365).
[Nominiert für Leipziger Buchpreis, Kategorie: Übersetzung]

Suchan, Monika (2020): Buch-Geschichten in Raum und Zeit aus der Dombibliothek Hildesheim. Regensburg [u.a.]: Schnell & Steiner (Q 2023,52).

Tackenberg, Oliver (2023): Bäume. Heimische Arten erkennen & bestimmen. Berlin: Favoritenpresse (2023,297).

Tanneberger, Franziska [u.a.] (2023): Das Moor. Über eine faszinierende Welt zwischen Wasser und Land – und warum sie für unser Klima so wichtig ist. München: dtv (2023,296).

Tekkal, Düzen [u.a.] (2023): Die mutigen Frauen Irans. Wir haben keine Angst! München: Sandmann (2023,295).

Townsend, Camilla (2023): Fünfte Sonne. Eine neue Geschichte der Azteken. München: C.H. Beck (2023,304).

Vahrenholt, Fritz (2023): Die große Energiekrise. Und wie wir sie bewältigen können. München: LMV (2023,251).

Venturini, Aurora; Schwering, Johanna (ÜbersetzerIn) (2022): Die Cousinen. Roman. München: dtv (2023,367). *[Nominiert für Leipziger Buchpreis, Kategorie: Übersetzung]*

Verheyen, Roda [u.a.] (2022): Wir alle haben ein Recht auf Zukunft. Eine Ermutigung. München: dtv (2023,302).

Vinken, Barbara (2023): Diva. Eine etwas andere Opernverführerin. Stuttgart: Klett-Cotta (2023,303).

Walker, Pete (2021): Das Tao der Gefühle. Vergebung praktizieren und traumatische Kindheitserinnerungen hinter sich lassen. Kandern: Unimedica (2023,321).

Weber, Sara (2023): Die Welt geht unter, und ich muss trotzdem arbeiten? Köln: Kiepenheuer & Witsch (2023,262).

Werner, Florian (2022): Der Stuttgart-Komplex. Streifzüge durch die deutsche Gegenwart. 4. Aufl. Stuttgart: Klett-Cotta (2023,263).

Wohlgethan, Achim [u.a.] (2023): Blackbox Bundeswehr. Die 100-Milliarden-Illusion - Was unsere Truppe jetzt wirklich braucht. Berlin: Econ (2023,343).

Zabarella, Giacomo; Valverde, García [u.a.] (Hg.) (2016): De rebus naturalibus. Leiden: Brill (2023,332(1-2)).