



November 2020

Alexopoulou, Maria (2020): Deutschland und die Migration. Geschichte einer Einwanderungsgesellschaft wider Willen. Ditzingen: Reclam (2020,1021).

Arndt, Susan (2020): Sexismus. Geschichte einer Unterdrückung. München: Beck (2020,1036).

Baldung Grien, Hans; Jacob-Friesen, Holger (2019): Hans Baldung Grien. Heilig | unheilig. Berlin, München: Deutscher Kunstverlag (Q 2020,162).

Bätzing, Werner (2020): Das Landleben. Geschichte und Zukunft einer gefährdeten Lebensform. München: Beck (2020,1037).

Behrend, Heike (2020): Menschwerdung eines Affen. Eine Autobiografie der ethnografischen Forschung. Erste Auflage. Berlin: Matthes & Seitz (2020,962).

Benecke, Mark; Menschik, Kat (2020): Kat Menschiks und des Diplom-Biologen Doctor Rerum Medicinalium Mark Beneckes Illustriertes Thierleben. 1. Auflage. Berlin: Galiani Berlin (2020,1045).

Biden, Joseph R. (2020): Versprich es mir. Über Hoffnung am Rande des Abgrunds. 1. Auflage. München: Beck (2020,1029).

Bielefeldt, Heiner; Wiener, Michael (2020): Religionsfreiheit auf dem Prüfstand. Konturen eines umkämpften Menschenrechts. Bielefeld: transcript, (2020,890).

Boehm, Omri; Adrian, Michael (2020): Israel - eine Utopie. Berlin: Propyläen (2020,961).

Buck, Theo (2020): Paul Celan (1920–1970). Ein jüdischer Dichter deutscher Sprache aus der Bukowina : die Biographie. Wien [u.a.]: Böhlau Verlag (2020,977).

Bürger, Jan (2020): Zwischen Himmel und Elbe. Eine Hamburger Kulturgeschichte. München: Beck (2020,1041).

Clark, Christopher M. (Hg.) (2020): Gefangene der Zeit. Geschichte und Zeitlichkeit von Nebukadnezar bis Donald Trump. 1. Auflage. München: Deutsche Verlags-Anstalt (2020,992).

Damm, Sigrid (2020): Goethe und Carl August. Wechselfälle einer Freundschaft. 1. Auflage. Berlin: Insel Verlag (2020,1020).

Dietrich, Gerd (2019): Kulturgeschichte der DDR. 3 Bände. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (2020,1017(1-3)).

Enders, Nicole (2020): Microsoft Teams. Die verständliche Anleitung. 1. Auflage. Bonn: Vierfarben (2020,985).

Fischer, Frauke; Oberhansberg, Hilke; Steffens, Dirk (2020): Was hat die Mücke je für uns getan? Endlich verstehen, was biologische Vielfalt für unser Leben bedeutet. München: oekom (2020,969).

Foroutan, Naika; Hensel, Jana (Hg.) (2020): Die Gesellschaft der Anderen. 1. Auflage. Berlin: Aufbau Verlag (2020,1023).

Friedman, Michel; Welzer, Harald (2020): Zeitenwende. Der Angriff auf Demokratie und Menschenwürde. 1. Auflage. Köln: Kiepenheuer & Witsch (2020,1025).

Glück, Louise; Draesner, Ulrike (2007): Averno. Gedichte. 1. Aufl. München: Luchterhand (2020,1018).

Glück, Louise; Draesner, Ulrike (2008): Wilde Iris. Gedichte. Dt. Erstausg., 1. Aufl. München: Luchterhand-Literaturverl. (2020,1019, 2144). Online verfügbar unter <http://d-nb.info/988507641/04>.

Gräfen, Helmut (2020): Microsoft Teams. Praxis-Handbuch. 1. Auflage. Frechen (2020,987).

Guérot, Ulrike (2020): Nichts wird so bleiben, wie es war? Europa und die Krise - eine Zeitreise. Wien, Graz: Molden (2020,970).

Heinisch, Franziska; Hadj Ammar, Sarah; Gut, Jonathan (2019): Ihr habt keinen Plan. Darum machen wir einen : 10 Bedingungen für die Rettung unserer Zukunft. 2. Auflage. München: Blessing (2020,1011).

Hertramph, Herbert (2017): Digital Cleaning. Informationsflut bewältigen, digital aufräumen und Ordnung halten mit System. 1st ed. Frechen: mitp (2020,999).

Jahr, Christoph (2020): Blut und Eisen. Wie Preußen Deutschland erzwang 1864-1871. München: Beck (2020,1022).

Kaiser, Alfons (2020): Karl Lagerfeld. Ein Deutscher in Paris : Biographie. München: Beck (2020,1038).

Kanter, Karin; Köster, Gabriele (Hg.) (2016): Zeichnungen und Aquarelle des späten 18. und 19. Jahrhunderts. Bestandskatalog der Graphischen Sammlung des Kulturhistorischen Museums Magdeburg. Kulturhistorisches Museum Magdeburg. Berlin: Deutscher Kunstverlag (Q 2020,164).

Khemiri, Jonas Hassen (2020): Die Vaterklausel. Roman. Deutsche Erstausgabe. Hamburg: Rowohlt (2020,1040).

Kiefer, Philip (2020): Microsoft Teams. Effizient im Team organisieren und arbeiten. Burgthann: Markt + Technik (2020,986).

Koechlin, Florianne (2017): PflanzenPalaver. Belauschte Geheimnisse der botanischen Welt. Dritte Auflage. Basel: Lenos Verlag (2020,982, 185).

Koechlin, Florianne; Battaglia, Denise (Hg.) (2020): Was Erbsen hören und wofür Kühe um die Wette laufen. Verblüffendes aus der Pflanzen- und Tierwelt. Erste Auflage. Basel: Lenos Verlag (2020,980, 217).

Kubicki, Wolfgang (2020): Meinungs(un)freiheit. Das gefährliche Spiel mit der Demokratie. Frankfurt/Main: Westend (2020,1045).

Kurdi, Tima (Hg.) (2020): Der Junge am Strand. Die Geschichte einer Familie auf der Flucht. Berlin: Assoziation A (2020,971).

Kutscher, Volker (2020): Olympia. Der achte Rath-Roman. München: Piper (2020,967).

Lepore, Jill; Roller, Werner (2020): Dieses Amerika. Manifest für eine bessere Nation. München: Beck (2020,1035).

Lerner, Ben; Stingl, Nikolaus (2020): Die Topeka Schule. Roman. Erste Auflage. Berlin: Suhrkamp (2020,1002).

Lesch, Harald (2019): Was hat das Universum mit mir zu tun? Nachrichten vom Rande der erkennbaren Welt. 4. Auflage. 2020,1010 Bände. München: Bertelsmann.

Lesch, Harald; Schwartz, Thomas; Biallowons, Simon (2020): Unberechenbar. Das Leben ist mehr als eine Gleichung. 1. Auflage. Freiburg [u.a.]: Herder (2020,966).

Mancuso, Stefano; Thomsen, Andreas; Fisher, Grisha (2020): Die unglaubliche Reise der Pflanzen. Stuttgart: Klett-Cotta (2020,978).

Marx, Petra; Arnhold, Hermann (2020): Passion Leidenschaft. Die Kunst der großen Gefühle. Ausstellungskatalog. Berlin: Deutscher Kunstverlag (Q 2020,168).

Mischke, Joachim (Hg.) (2020): Der Klassik-Kanon. 44 Komponisten, von denen man gehört haben muss. Unter Mitarbeit von Lucia Götz. 1. Auflage. Hamburg: Hoffmann und Campe (2020,1043).

Molenkamp, Felicia (2020): Pflanzengeflüster. Wie und warum Pflanzen kommunizieren. Eine kurze Geschichte der Evolution der Pflanzen. Aarau, München: AT Verlag (2020,981).

Möllers, Christoph (2020): Freiheitsgrade. Elemente einer liberalen politischen Mechanik. Erste Auflage, Originalausgabe. Berlin: Suhrkamp (2020,960).

Obama, Barack (2020): Ein verheißenes Land. 1. Auflage. München: Penguin Verlag (2020,1009).

Osnos, Evan; Bischoff, Ulrike; Gebauer-Lippert, Stephan (2020): Joe Biden. Ein Porträt. Erste Auflage. Berlin: Suhrkamp (2020,1024).

Pelluchon, Corine; Jatho, Heinz (2020): Wovon wir leben. Eine Philosophie der Ernährung und der Umwelt. Darmstadt: wbg Academic (2020,955).

Perry, Philippa; Schuler, Karin (2020): Das Buch, von dem du dir wünschst, deine Eltern hätten es gelesen. (und deine Kinder werden froh sein, wenn du es gelesen hast). 1. Auflage. Berlin: Ullstein (2020,1016).

Peyton, Christine; Möller, André (Hg.) (2020): Zoom. Die verständliche Anleitung. 1. Auflage. Bonn: Rheinwerk Verlag (2020,997).

Pohle, Frank; Uygun, Dilara; Aachen, Stadt (2020): Der gekaufte Kaiser. Die Krönung Karls V. und der Wandel der Welt. 1. Auflage. Dresden: Sandstein Verlag (Q 2020,166).

Redecker, Eva von (2020): Revolution für das Leben. Philosophie der neuen Protestformen. Originalausgabe. Frankfurt am Main: S. Fischer (2020,963).

Riether, Achim; Anderseck, Melanie; Grimm, Manfred (2019): Einblattholzschnitte des 15. Jahrhunderts. Bestand der Staatlichen graphischen Sammlung München. München: Staatliche Graphische Sammlung (Q 2020,161).

Ronsino, Hernán; Ruby, Luis (2020): Cameron. Roman. 1. Auflage. Zürich: bilgerverlag (2020,1003).

Ross, Alex; Buschor, Gloria; Kotzor, Günter (2020): Die Welt nach Wagner. Ein deutscher Künstler und sein Einfluss auf die Moderne. Deutsche Erstausgabe. Hamburg: Rowohlt (2020,990).

Roth, Tobias (2020): Welt der Renaissance. 1. Auflage. Köln: Verlag Galiani Berlin (Q 2020,158).

Rubik, Erno; Wirthensohn, Andreas (2020): Cubed. Der Zauberwürfel und die großen Rätsel dieser Welt. München: Beck (2020,1039).

Ruge, Uta (2020): Bauern, Land. Die Geschichte meines Dorfes im Weltzusammenhang. München: Verlag Antje Kustmann (2020,972).

Sandkühler, Thomas (2020): Das Fußvolk der "Endlösung". Nichtdeutsche Täter und die europäische Dimension des Völkermords. Darmstadt: wbg Academic (2020,1008).

Sargnagel, Stefanie (2020): Dicht. Aufzeichnungen einer Tagediebin. Originalausgabe. Hamburg: Rowohlt Hundert Augen (2020,976).

Scheppach, Joseph (2016): Das geheime Bewusstsein der Pflanzen. Botschaften aus einer unbekanntem Welt. vollständige Taschenbuchausgabe. München: Knaur (2020,979).

Schilling, Heinz (2020): Karl V. Der Kaiser, dem die Welt zerbrach : Biographie. München: C.H.Beck (2020,1006).

Schulte-Markwort, Michael (2017): Kindersorgen. Was unsere Kinder belastet und wie wir ihnen helfen können. München: Droemer (2020,1015).

Schulte-Markwort, Michael; Grützmacher, Nina (Hg.) (2020): Seelenleben. Einblicke in die jugendliche Psyche. Unter Mitarbeit von Katharina J. Haines. Hamburg: Carlsen Verlag (2020,1031).

Schwarz, Helmut; Faber, Marion (2019): Spielräume. Von der Sammlung Bayer zum Spielzeugmuseum Nürnberg. Petersberg: Imhof Verlag (Q 2020,170).

Schwarzer, Alice (2020): Lebenswerk. 1. Auflage. Köln: Kiepenheuer & Witsch (2020,975).

Schwochow, Jan (2020): Die Welt verstehen. Mit 264 Infografiken. München [u.a.]: Prestel (Q 2020,177).

Seimert, Winfried (2019): OneNote. Praxiswissen für die Arbeit mit Computer, Smartphone und Tablet. 1. Auflage. Frechen: mitp (2020,998).

Shafak, Elif; Grabinger, Michaela (2019): Unerhörte Stimmen. Roman. Deutsche Erstausgabe. Zürich, Berlin: Kein & Aber (2020,1048).

Shafak, Elif; Meier, Gerhard (2020): Schau mich an. Roman. Deutsche Erstausgabe. Zürich, Berlin: Kein & Aber (2020,1047).

Smith, Sally Bedell; Beitscher, Gina (2019): Prinz Charles. Ein außergewöhnliches Leben. 1. Auflage. Stuttgart: Lifestyle BusseSeewald (2020,994).

Sparr, Thomas (2020): Todesfuge. Biographie eines Gedichts. 1. Auflage. München: Deutsche Verlags-Anstalt (2020,995).

Springer, Philipp (Hg.) (2020): Der Blick der Staatssicherheit. Fotografien aus dem Archiv des MfS. Dresden: Sandstein Verlag (Q 2020,159).

Steinert, Brigitte (2020): Bibliotheken in München. Schatzhäuser des Wissens - Orte der Begegnung. München: Volk-Verlag (2020,1005).

Trepesch, Christof (Hg.) (2016): Die Deutsche Barockgalerie im Schaezlerpalais. Meisterwerke der Augsburger Sammlung. Berlin, München: Deutscher Kunstverlag (Q 2020,163).

Trepesch, Christof; Quandt, Julia (2019): Kunstschatze der Zaren. Meisterwerke aus Schloss Peterhof. Berlin, München: Berlin; München, Deutscher Kunstverlag (Q 2020,160).

van Schaik, Carel; Michel, Kai (2016): Das Tagebuch der Menschheit. Was die Bibel über unsere Evolution verrät. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt (2020,1034).

van Schaik, Carel; Michel, Kai (2020): Die Wahrheit über Eva. Die Erfindung der Ungleichheit von Frauen und Männern. 1. Auflage. Hamburg: Rowohlt (2020,996).

Weber, Andreas (2020): Warum Kompromisse schließen? Berlin: Dudenverlag (2020,1012).

Wehr, Tanja (2017): Die Sketchnote Starhilfe. 1. Auflage. Frechen: mitp (2020,1000).

Westerman, Frank (Hg.) (2020): Was uns zu Menschen macht. Eine anthropologische Detektivgeschichte. 1. Auflage. Berlin: Aufbau Verlag (2020,991).

Winzen, Matthias; Adamowksy, Natascha; Bilstein, Johannes (2019): Die Welt von oben. Der Traum vom Fliegen im 19. Jahrhundert. Ausstellungskatalog. Oberhausen: ATHENA (2020,1014).

Withee, Rosemarie (Hg.) (2021): Microsoft Teams für Dummies. 1. Auflage. Weinheim: Wiley-VCH (2020,988).

Wolff, Marie-Luise (2020): Die Anbetung. Über eine Superideologie namens Digitalisierung. Frankfurt am Main: Westend (2020,983).

Zic, Ivna (2019): Die Nachkommende. Roman. Erste Auflage. Berlin: Matthes & Seitz (2020,1001)